

FIGUERES A ESCENA

Setembre
Desembre
2019



Ajuntament de Figueres
Cultura

ORGANITZA:



Ajuntament de Figueres
Cultura



Teatre Municipal
el Jardí

Sala La Cate

Auditori Caputxins

ENTITATS COL-LABORADORES:



AMB EL SUPORT DE:



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Diputació de Girona

DIPÒSIT LEGAL: GI 1285-2019

VENDA D'ENTRADES

Del 12 de setembre al 12 de desembre de 2019, les entrades es venen anticipades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí els dijous, de 19.00 a 21.00 h, i a www.figuersaescena.cat. Així mateix, també es poden adquirir a les taquilles de la sala on té lloc la funció dues hores abans de l'inici de la representació. Pel que fa als espectacles infantils i a les propostes programades per les entitats La Cate i Joventuts Musicals de Figueres, les entrades seran a la venda a les taquilles de la sala corresponent una hora abans de la funció.

Les actuacions començaran a l'hora indicada. No és permès l'accés a la sala una vegada s'hagi iniciat la representació. L'Ajuntament de Figueres es reserva el dret de fer els canvis necessaris per al bon funcionament dels espectacles esmentats en aquest programa, així com per causes imputables a raons alienes.

Aquest programa inclou les propostes d'arts escèniques programades per l'Ajuntament de Figueres, així com les organitzades per entitats i promotors privats.



TRIA UN ESPECTACLE EXCEL·LENT, DE GRAN FORMAT,
I UN ESPECTACLE ESTRELLA, DE MITJÀ O PETIT
FORMAT, PER NOMÉS 24 €!



REY LEAR

De William Shakespeare

Atalaya TNT

Dissabte 12 d'octubre, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Teatre



UNA GOSSA EN UN DESCAMPAT

De Clàudia Cedó _ Dirigida per Sergi Belbel

Divendres 25 d'octubre, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Teatre



LA REINA DE LA BELLESA DE LEENANE

De Martin McDonagh _ Traduïda per Vicky

Peña i dirigida per Julio Manrique

La Perla 29

Divendres 8 de novembre, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Teatre



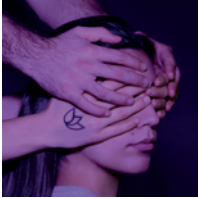
LAPÒNIA

Escrita i dirigida per Cristina Clemente
i Marc Angelet

Dissabte 16 de novembre, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Teatre



UNA HABITACIÓ BUIDA

Cia. Llançat

Dissabte 28 de setembre, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí (escenari)

Teatre musical



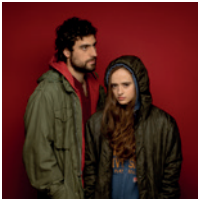
TORTUGUES: LA DESACCELERACIÓ DE LES PARTÍCULES

Escrita i dirigida per Clàudia Cedó

Diumenge 24 de novembre, 19.00 h

Sala La Cate

Teatre



EL FUTUR

Escrita i dirigida per Helena Tornero

Dissabte 30 de novembre, 21.00 h

Sala La Cate

Teatre



LIKES

De Núria Guiu

Dijous 5 de desembre, 21.00 h

Sala La Cate

Dansa / Lecture performance



NENES I NENS

De Dennis Kelly – Dirigida per Joel Joan

Divendres 13 de desembre, 21.00 h

Sala La Cate

Teatre

DESCOMPTES

Els descomptes s'aplicaran en la venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí o bé, el mateix dia de la funció, on té lloc l'espectacle.

Beneficiaris dels descomptes en els espectacles organitzats per l'Ajuntament de Figueres:

- _ Estudiants de secundària i batxillerat dels instituts de Figueres i alumnes de l'Aula de Teatre Eduard Bartolí en tots els espectacles.
- _ Membres del **Club de Lectura Llegir el Teatre**, de la Biblioteca Fages de Climent de Figueres, als espectacles dels quals fan la lectura del text de l'obra.
- _ Socis de La Cate, en tots els espectacles que es fan a la sala La Cate.
- _ Membres del **Club Els Tits**, en tots els espectacles infantils.
- _ Alumnes de les escoles de dansa de Figueres, en tots els espectacles de dansa i circ.

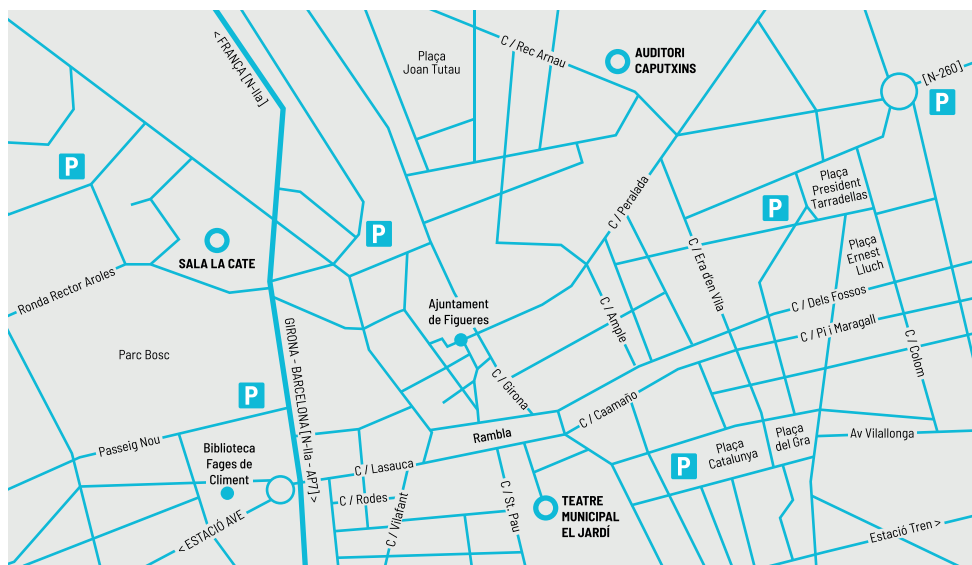
CONTACTA'NS

Teatre Municipal el Jardí (Oficines)

Plaça de Josep Pla _ 17600 Figueres _ Tel. 972 501 911

a/e: figueresaescena@figueres.org

De dilluns a divendres de 8.30 a 14.30 h



TALENT KM.0

A l'Empordà s'hi concentra un talent escènic important, tant pel que fa a l'autoria com a la interpretació. Des d'aquí ens en volem fer ressò, per això us presentem els autors i intèrprets empordanesos que figuren al programa d'aquesta temporada.



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

1 _ Ariadna Colomer (Figueres, 1994). Actriu i cantant. Actuarà al musical *Una habitació buida* el dissabte 28 de setembre al Teatre Municipal el Jardí.

2 _ Helena Tornero (Figueres, 1973). Autora, directora i traductora teatral. Ha escrit i dirigit *El futur*, que es podrà veure el dissabte 30 de novembre a la sala La Cate.

3 _ Helena Bagué (Roses, 1984). Actriu, cantant i mestra de música.

4 _ Siddartha Vargas (Castelló d'Empúries, 1982). Actor, cantant i mestre d'educació física.

5 _ Jonatan Ripoll (Castelló d'Empúries, 1987). Graduat en educació primària, amb especialitat musical, i trombonista.

6 _ Marina Congost (Figueres, 1984). Actriu i creadora. Actuaran a l'espectacle *10 anys amb El Pot Petit* el dissabte 14 de desembre al Teatre Municipal el Jardí.

7 _ David Turró (Figueres, 1996). Pianista. Actuarà, juntament amb Martí Aiguabella, el divendres 11 d'octubre a l'Auditori Caputxins.

8 _ Josep Maria Soler (Figueres, 1979). Guitarrista.

9 _ Raül-Marc Portell (Figueres, 1980). Pianista. Actuaran el divendres 22 de novembre a l'Auditori Caputxins amb el trio Equinox Project.

10 _ Arabel·la Fernández (Peralada, 1985). Violista. Actuarà el divendres 29 de novembre a l'Auditori Caputxins amb el Trio Kom.

CALENDARI D'ESPECTACLES

CATEGORIA	PÀG.	DIA	LLOC
<i>Teatre amateur</i>	14	Diumenge, 22.09	Sala La Cate
<i>Música</i>	15	Divendres, 27.09	Auditori Caputxins
<i>Infantil</i>	16	Dissabte, 28.09	Plaça de Josep Pla
<i>Teatre musical</i>	17	Dissabte, 28.09	Teatre Municipal el Jardí (escenari)
<i>Música</i>	18	Diumenge, 29.09	Teatre Municipal el Jardí
<i>Música</i>	19	Divendres, 11.10	Auditori Caputxins
<i>Teatre</i>	20	Dissabte, 12.10	Teatre Municipal el Jardí
<i>Monòleg</i>	21	Divendres, 18.10	Teatre Municipal el Jardí
<i>Música</i>	22	Divendres, 18.10	La Cate - Sala Toni Montal
<i>Dansa</i>	23	Dissabte, 19.10	Plaça de Josep Pla
<i>Música</i>	24	Diumenge, 20.10	Teatre Municipal el Jardí
<i>Teatre</i>	25	Divendres, 25.10	Teatre Municipal el Jardí

SETEMBRE - DESEMBRE - 2019

HORA	ESPECTACLE	
18.00 h	M'ESPERARÀS? De Carles Alberola _ Taller de Teatre	
21.00 h	NEUS PLANA & MARIA CAMAHORT	
18.00 h	ZEPPELIN Cia. La Baldufa	
21.00 h	UNA HABITACIÓ BUIDA Cia. Llançat	
18.00 h	GOSPELIZING The Gospel Viu Choir _ A favor de l'Associació de Malalts d'Alzheimer de Figueres	
21.00 h	DAVID TURRÓ I MARTÍ AIGUABELLA	
21.00 h	REY LEAR De William Shakespeare _ Atalaya TNT	
21.00 h	TONI MOOG	
22.00 h	GUILLAMINO FRA JÚPITER _ Cicle 66 butaques	
19.00 h	HOP El Generador	
18.00 h	CONCERT CIUTAT Concert commemoratiu de l'atorgament del títol de ciutat	
21.00 h	UNA GOSSA EN UN DESCAMPAT De Clàudia Cedó _ Dirigida per Sergi Belbel	

CATEGORIA	PÀG.	DIA	LLOC
<i>Infantil</i>	26	Diumenge, 03.11	Sala La Cate
<i>Teatre</i>	27	Divendres, 08.11	Teatre Municipal el Jardí
<i>Teatre</i>	28	Dissabte, 09.11	Sala La Cate
<i>Teatre amateur</i>	29	Diumenge, 10.11	Sala La Cate
<i>Música</i>	30	Divendres, 15.11	La Cate - Sala Toni Montal
<i>Teatre</i>	31	Dissabte, 16.11	Teatre Municipal el Jardí
<i>Música</i>	32	Diumenge, 17.11	Teatre Municipal el Jardí
<i>Teatre</i>	33	Divendres, 22.11 Dissabte, 23.11 Diumenge, 24.11 Divendres, 29.11 Dissabte, 30.11 Diumenge, 01.12 Dijous, 05.12 Divendres, 06.12 Dissabte, 07.12 Diumenge, 08.12	Teatre Municipal el Jardí (escenari)
<i>Música</i>	34	Divendres, 22.11	Auditori Caputxins
<i>Teatre</i>	35	Diumenge, 24.11	Sala La Cate
<i>Música</i>	36	Divendres, 29.11	Auditori Caputxins

HORA **ESPECTACLE**

18.00 h **AIGUA**
Cia. Mons Dansa

21.00 h **LA REINA DE LA BELLESA DE LEENANE**
De Martin McDonagh _ Traduïda per Vicky Peña
i dirigida per Julio Manrique _ La Perla 29



21.00 h **CANT DE LLIBERTAT**
Actes amb motiu del 70è aniversari de la mort de Josep Puig Pujades
Taller de Teatre

18.00 h **NOIETES**
Cia. Elenc Santperenc

22.00 h **JOANA SERRAT**
DRIPPING SPRINGS _ Cicle 66 butaques

21.00 h **LAPÒNIA**
Escrita i dirigida per Cristina Clemente i Marc Angelet



18.00 h **PRESENTACIÓ DE LA NOVA ORQUESTRA
DE CAMBRA DE L'EMPORDÀ**

21.00 h **FINESTRES**
La Funcional Teatre

18.00 h
21.00 h
18.00 h
21.00 h
18.00 h
21.00 h
21.00 h
21.00 h
18.00 h

21.00 h **EQUINOX PROJECTE**

19.00 h **TORTUGUES: LA DESACCELERACIÓ DE LES PARTÍCULES**
Escrita i dirigida per Clàudia Cedó



21.00 h **TRIO KOM**

CATEGORIA	PÀG.	DIA	LLOC
<i>Teatre</i>	37	Dissabte, 30.11	Sala La Cate
<i>Infantil</i>	38	Diumenge, 01.12	Sala La Cate
<i>Dansa</i>	39	Dijous, 05.12	Sala La Cate
<i>Música</i>	40	Divendres, 06.12	Auditori Caputxins
<i>Teatre</i>	41	Divendres, 13.12	Sala La Cate
<i>Teatre</i>	42	Dissabte, 14.12	En diferents espais de la ciutat
<i>Música</i>	42	Dissabte, 14.12	Sala La Cate
<i>Infantil</i>	43	Dissabte, 14.12	Teatre Municipal el Jardí
<i>Teatre musical</i>	44	Diumenge, 15.12	Teatre Municipal el Jardí
<i>Música</i>	45	Divendres, 20.12	La Cate - Sala Toni Montal
<i>Teatre musical</i>	46	Dijous, 26.12 Dissabte, 28.12 Diumenge, 29.12 Dissabte, 04.01	Sala La Cate
<i>Música</i>	47	Dimecres, 01.01	Teatre Municipal el Jardí

HORA **ESPECTACLE**

21.00 h **EL FUTUR**
Escrita i dirigida per Helena Tornero



18.00 h **HAMELÍ**
Xip Xap Teatre

21.00 h **LIKES**
De Núria Guiu



18.00 h **ESTRENA D'IMMERSIÓ, EL NOU DISC
DE JORDI MOLINA & JOAN DÍAZ DUET**
Foment de la Sardana Pep Ventura

21.00 h **NENES I NENS**
De Dennis Kelly _ Dirigida per Joel Joan



de 17.00
a 21.00 h **MICROACCIONS PER AMOR [5a edició]**
Festival escènic de petit format

22.30 h **UNA NIT PER AMOR AMB...**
Mundo Chillón & Friends
El Niño de la Hipoteca i Ferran Exceso

18.00 h **10 ANYS AMB EL POT PETIT**
El Pot Petit

18.00 h **EL MOLINO ES VESTEIX DE NADAL**
Dolça Tardor

22.00 h **NICO ROIG**
YO SIEMPRE SUEÑO QUE SÍ _ Cicle 66 butaques

18.00 h **EL PRIMER NADAL DELS PASTORS**
De mossèn Rossend Fortunet _ Els Pastorets de Figueres
18.00 h
18.00 h
18.00 h

19.00 h **SEGONA GRAN GALA CONCERT D'ANY NOU
CIUTAT DE FIGUERES**
Amb l'Orquestra Filharmònica de Catalunya



M'ESPERARÀS?

De Carles Alberola _ Taller de Teatre

Diumenge 22 de setembre, 18.00 h

Sala La Cate

Teatre amateur

—
Dos amics queden per sopar. En Rubén, l'amfitrió, és professor universitari i, d'alguna manera, un fracassat; en Jaume és ric, triomfador i un seductor empedreït. L'acompanyen la Raquel, la seva dona, i la Pilar, la seva cunyada, convidada amb l'objectiu que conegui en Rubén, ja que a tots dos els han deixat les parelles respectives i no han acabat de refer la seva vida. Però encara no s'han assegut a taula que ja comencen els girs insospitats i els embolics entre tots quatre: amors creuats, infidelitats no confessades...

Un bon còctel d'acudits que fan de l'obra un viver d'emocions i situacions divertides que engresquen l'espectador

8 €. Socis de La Cate, **5 €.** Entrada a preu de soci + una entrada gratuïta per a cada grup de 10 persones. Venda d'entrades a la secretaria de La Cate, a www.lacate.cat i, el mateix dia de la funció, a la taquilla de La Cate.

Interpretació: Txema Alabert, Rubén Gifreu, Maria Elena Heredia i Marta Juan | Autoria: Carles Alberola | Direcció: Jaume Alsina | Durada: 1 h 30 min



NEUS PLANA & MARIA CAMAHORT

Clàssica

Divendres 27 de setembre, 21.00 h

Auditori Caputxins

Música

—
Duo de flauta i guitarra, amb un programa que combina obres de compositors clàssics i contemporanis amb peces treballades i expressades des de l'oralitat, la corporalitat i la improvisació. Un trajecte musical influït per melodies i temes dels segles xvi-xvii (folies, xacona), tradicions orals de diferents cultures (cançons sefardites, turques, catalanes) i música escrita (F. Gasull, E. Toldrà, W. Walton).

Música amb caràcter gràcies a la forta formació clàssica d'ambdues intèrprets i a l'afany mutu per apropar-se a altres mons, més enllà de la partitura

6 €. Socs de Joventuts Musicals de Figueres, entrada gratuïta. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí, a www.figueresaescena.cat i, el mateix dia del concert, a la taquilla de l'Auditori Caputxins.

Interpretació: Neus Plana (flauta i percussió corporal) i Maria Camahort (guitarra i arranjaments)



ZEPPELIN

Cia. La Baldufa

Dissabte 28 de setembre, 18.00 h

Plaça de Josep Pla

Infantil / Espectacle itinerant de carrer

Recomanat per a tots els públics

—

Monsieur Bocamoll, Marcello, l'inventor mecànic, i Ursus, el valent pilot acrobata, ens porten amb el seu *Zeppelin* a la fabulosa era dels pioners aeris de principi del segle xx. Davant de ciutadans bocabadats, fan el seu vol d'exhibició i res no els fa enrere: ni tempestes ni avaries els impedeixen realitzar el seu periple. Amb l'ajuda del públic superen tots els entrebancs possibles. En el seus viatges pel món, aquests fantàstics somiadors coneixen gent, ciutats, s'enamoren... mentre la música i el color omplen carrers i places en una aventura plena de sorpreses.

Un viatge sense precedents que ens endinsa al món del somni i de la imaginació

Gratuït.

Interpretació: Enric Blasi, Emiliano Pardo i Carles Pijuan | Autoria, direcció i producció: La Baldufa | Durada: 1 h





UNA HABITACIÓ BUIDA

Cia. Llançat

Dissabte 28 de setembre, 21.00 h
Teatre Municipal el Jardí (escenari)

Teatre musical

—
Imagina una habitació buida. Imagina que allà dins hi pots trobar, o retrobar, qui vulguis. Imagina que no hi ha límits. Potser molts s'han pensat que és un somni, però la distància entre el que és impossible i el que és real cada cop és més difusa. Imagina un conte. *Imagina, It isn't hard to do.*

Les habitacions sempre són buides, nosaltres som els únics que les podem omplir

Aforament reduït i no numerat.

Després de la funció, col·loqui obert amb la companyia.

12 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.cat

Interpretació: Marc Arias, Ariadna Colomer, Ferran Enfedaque, Núria Llausí, Eric Oloz, Marc P. Balasch, Carla Pueyo i Cristina Vallribera | **Piano:** Miquel González | **Text i lletres:** Marc Artigau | **Música:** Clara Peya | **Direcció escènica i coreografia:** Joan Maria Segura i Bernadas | **Direcció musical:** Miquel Tejada | **Producció:** Cia. Llançat | **Durada:** 1 h 35 min





GOSPELIZING

The Gospel Viu Choir

A favor de l'Associació de Malalts d'Alzheimer de Figueres

Diumenge 29 de setembre, 18.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Música

—
Considerats un referent del gòspel nacional i una de les formacions més notables d'àmbit europeu, els TGV presenten un nou espectacle amb estil propi, marcat pel bon ús de la tècnica vocal i coral, per uns ritmes vius, treballats i intensos, per unes dinàmiques impossibles i per una posada en escena arriscada i potent. Al llarg d'una hora i mitja, un *crescendo* imparabile de melodies agosarades i harmonies contundents creen una fusió total i absoluta amb el públic.

4.000 revolucions al ritme trepidant, frenètic i colpidor del millor gòspel urbà del moment

12 €. Venda d'entrades a <http://amafigueres.fila12.cat> i, el mateix dia del concert, a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí.

Interpretació: The Gospel Viu Choir (cor i solistes), Joan Carles Dulsat (bateria), Bernat Guàrdia (baix), Xavier Dotras (teclats), Àlex Carbonell (orgue Hammond) i Francesc Ubanell (guitarra) | **Idea, direcció i producció:** Moisès Sala | **Durada:** 1 h 30 min



DAVID TURRÓ I MARTÍ AIGUABELLA

Clàssica

Divendres 11 d'octubre, 21.00 h

Auditori Caputxins

Música

—
David Turró i Martí Aiguabella són dos joves pianistes de l'Empordà que han compartit camí al Conservatori Superior del Liceu. Presenten un programa d'obres clàssiques solistes i a quatre mans.

Dos pianistes empordanesos amb molt virtuosisme interpreten un recull d'obres clàssiques

6 €. Socs de Joventuts Musicals de Figueres, entrada gratuïta. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí, a www.figueraesaescena.cat i, el mateix dia del concert, a la taquilla de l'Auditori Caputxins.

Interpretació: David Turró i Martí Aiguabella (piano)



REY LEAR

De William Shakespeare _ Atalaya TNT

Dissabte 12 d'octubre, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Teatre

A partir d'un conte popular incorporat en la història antiga d'Anglaterra des del segle XII, *Rei Lear* narra les cròniques del vell Lear, qui va voler conèixer el grau d'afecte de les seves tres filles per designar com a successora la que més l'estimés. Dues es van desfer en afalacs, i la menor li va contestar que l'estimava com a pare, i res més. Aquesta resposta va semblar poc al rei, qui va decidir castigar-la. El resultat és una experiència d'extrem dolor, bogeria i destrucció expressada cruament i sense reserves.

Rey Lear és el segon muntatge shakesperiana i el 24è d'Atalaya. No tracta de situar l'acció en cap època, perquè estem davant d'un text universal en el temps i en l'espai: les passions i els instints humans no han canviat en els últims 4.000 anys.

El Shakespeare amb més maduresa, però també amb més sensibilitat social i humanisme, és, sens dubte, d'una tremenda modernitat

Espectacle més guardonat als Premios Lorca del Teatro Andaluz (sis premis) i també el més nominat als Premios Max 2019, en un total de vuit categories. Atalaya va rebre el Premio Nacional de Teatro 2008 i avui és la companyia més valorada pels barems de l'INAEM del Ministeri de Cultura.

Després de la funció, col·loqui obert amb la companyia.

15 €, platea i llotges de platea. 12 €, primer i segon pis. 50% de descompte en el preu de l'entrada amb la compra conjunta de l'espectacle *Así que pasen cinco años*, de la mateixa companyia, que tindrà lloc l'11 d'octubre al Teatre Municipal d'Olot. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueraescena.cat

Interpretació: Carmen Gallardo, Joaquín Galán, María Sanz, Raúl Vera, Elena Aliaga, Sílvia Garzón, Lidia Mauduit, José Ángel Moreno i Javi Domínguez | **Autoria:** William Shakespeare | **Direcció i dramaturgia:** Ricardo Iniesta | **Producció:** Atalaya TNT | **Durada:** 1 h 45 min, aprox. | **Espectacle en castellà**





TONI MOOG

Divendres 18 d'octubre, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Monòleg

—
Toni Moog torna amb un nou espectacle, i ho fa més canalla que mai. Ningú està fora de perill del seu humor transgressor en aquest xou en què el còmic fa una bona repassada i promet no deixar cap canya dreta.

**Monòleg en estat pur: 0 % autocensura
i 100 % Toni Moog**

18 €, platea i llotges de platea. 15 €, primer pis. 10 €, segon pis. Venda d'entrades a www.whiteandbright.es

Interpretació: Toni Moog



GUILLAMINO

FRA JÚPITER

Cicle 66 butaques

Divendres 18 d'octubre, 22.00 h

La Cate - Sala Toni Montal

Música

—
Feia quatre anys que *Guillamino* (Pau Guillamet. Barcelona, 1976), no donava senyals de vida quan es va tancar una setmana en una cel·la del monestir de Poblet. El dia a dia amb els monjos, l'atmosfera del claustre, els paisatges intuïts des de la finestra... tots aquests elements van inspirar-li una sèrie de cançons pràcticament místiques, escrites des del jo més íntim i projectades cap a allò més infinit. Aquella estada fou l'embrió del projecte *Fra Júpiter*, que es presenta a Figueres en format de quartet i en un espai recollit i íntim.

Guillamino es despulla emocionalment en una experiència misticomusical de folk-pop còsmic

10 €. Compra anticipada fins a una setmana abans del concert i socis de La Cate, 8 €. Venda d'entrades a la secretaria de La Cate, a www.lacate.cat i, el mateix dia del concert, a la taquilla de La Cate.

Interpretació: Guillamino (guitarra i veu), Gerard Cantero (baix), Toni Molina (bateria) i Eduard Gener (teclats)



HOP

El Generador

Dissabte 19 d'octubre, 19.00 h

Plaça de Josep Pla

Dansa / Urbana

—
Setanta minuts, tres companyies, tres propostes: Cia. Nouv@as amb *Djama*, Legacy Dance Company amb *One* i Agnès Sales i Héctor Plaza amb *Blue Monday*. Això és HOP, tres espectacles vinculats als llenguatges més actuals de danses urbanes, guiats pel mestre de cerimònies Guille Vidal-Ribas.

Una manera molt lúdica i divulgativa de veure, entendre i acostar al públic les danses urbanes

Gratuït.

Interpretació: Guille Vidal-Ribas (presentació), Cia. Nouv@s, Legacy Dance Company i Agnès Sales i Héctor Plaza (ballarins) | **Producció:** El Generador | **Durada:** 1 h 10 min





CONCERT CIUTAT

**Concert commemoratiu de l'atorgament
del títol de ciutat**

Diumenge 20 d'octubre, 18.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Música

Com cada any, Figueres celebra el Concert Ciutat, una vetllada en què les orquestres figuerenques es reuneixen per commemorar l'atorgament del títol de ciutat a la vila de Figueres el 19 d'octubre de 1875.

Gratuit.

Fotografia: plaça del Gra de Figueres.
Arxiu Municipal de Figueres





UNA GOSSA EN UN DESCAMPAT

De Clàudia Cedó _ Dirigida per Sergi Belbel

Divendres 25 d'octubre, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Teatre

—
La Júlia i en Pau esperen un fill. Als cinc mesos, l'embaràs es complica. En una setmana han de fer-se a la idea que el perden. Passaran per moments difícils, intensos, feliços, dramàtics i còmics, tot alhora.

A partir d'un text autobiogràfic de Clàudia Cedó, aquesta és la història de superació d'una parella que, com tantes d'altres, ha d'afrontar el fet de parir una criatura morta i aprendre alguna cosa d'aquesta circumstància, com ara plantar cara al monstre de les pròpies pors.

Una història sobre com trobar la llum en la foscor i la bellesa en els descampats

Guardonada als Premis de la Crítica 2018 a Millor text, Millor espectacle i Millors actrius principals (compartit entre les actrius Maria Rodríguez i Vicky Luengo) i guardonada als Premis Butaca 2019 a Millor espectacle de petit format, Millor text teatral i Millor direcció i nominada a Millor actriu (Maria Rodríguez).

Després de la funció, coHoqui obert amb la companyia.

15 €, platea i llotges de platea.
12 €, primer i segon pis. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.cat

Interpretació: Pep Ambrós, Anna Barrachina, Queral Casasayas, Miriam Monlleó, Xavi Ricart i Maria Rodríguez | *Autoria:* Clàudia Cedó | *Direcció:* Sergi Belbel | *Producció:* Sala Beckett i Grec 2018 Festival de Barcelona | *Durada:* 1 h 30 min





AIGUA

Cia. Mons Dansa

Diumenge 3 de novembre, 18.00 h

Sala La Cate

Infantil / Dansa. Recomanat a partir de 2 anys

—
M'agrada l'aigua, puc observar-la durant hores i mai no em canso de contemplar el seu moviment. L'aigua és màgica, es transforma i, sense deixar de ser la mateixa, canvia d'aspecte per viatjar des de terra fins a l'aire en una constant transformació que no té fi, ara líquida, ara gasosa, ara sòlida.

Mons Dansa balla l'aigua en un espectacle suggerent i delicat alhora

5 €. Socis de La Cate i/o membres del Club Els Tits, 3 € (descompte no aplicable als adults). Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí, a www.figueresaescena.cat i, el mateix dia de la funció, a la taquilla de La Cate.

Interpretació: Noemí Ventura | Idea original i direcció: Claudia Moreso | Creació: Claudia Moreso, Noemí Ventura | Producció: Mons Dansa | Durada: 45 min





LA REINA DE LA BELLESA DE LEENANE

De Martin McDonagh _ Traduïda per Vicky Peña
i dirigida per Julio Manrique _ La Perla 29

Divendres 8 de novembre, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Teatre

Al petit poble irlandès de Leenane, a la comarca de Connemara, Mag Folan i la seva filla Maureen conviuen a base de manipulacions enclaustrades a l'antiga casa familiar. Maureen passa els dies veient com la joventut se li escapa mentre té cura de la seva mare. L'arribada dels germans Pato y Ray Dooley sacseja la rutina de les Folan, incrementa encara més la tensió entre mare i filla i posa de manifest com l'egoisme pot arribar a ofegar les relacions familiars.

Un text sobre les misèries de l'ànima humana excel·lentment interpretat i dirigit

Nominada als Premis Butaca 2019 a Millor muntatge teatral, Millor direcció, Millor actriu (Marta Marco), Millor actor de repartiment (Enric Auquer), Millor escenografia i Millor espai sonor.

Després de la funció, coHoqui obert amb la companyia.

15 €, platea i llotges de platea.

12 €, primer i segon pis. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueresaescena.cat

Interpretació: Enric Auquer, Marissa Josa, Marta Marco i Ernest Villegas | Autoria: Martin McDonagh | Traducció: Vicky Peña | Direcció: Julio Manrique | Producció: La Perla 29 | Durada: 1 h 40 min





CANT DE LLIBERTAT

**Actes amb motiu del 70è aniversari
de la mort de Josep Puig Pujades**

Taller de Teatre

Dissabte 9 de novembre, 21.00 h

Sala La Cate

Teatre

—
Josep Puig Pujades (Figueres, 1883 - Perpinyà, 1949), sastre, menestral, agitador cultural, periodista, escriptor i polític, va liderar el moviment polític i cultural del catalanisme d'esquerres a l'Empordà del primer terç del segle xx. Arran dels Fets d'Octubre, fou empresonat a Girona, temps de captiveri en què va generar una copiosa producció literària. Entre d'altres, va escriure els dos textos que conformen aquest espectacle: el llibre *Ell, a la presó* (ara reeditat), en què narra en tercera persona la dura experiència viscuda, i l'adaptació teatral del seu conte *L'atemptat del carrer de Primfilat*.

Un espectacle que vol ser un cant d'amistat, un cant de llibertat

Gratuït.

Interpretació: Taller de Teatre | **Direcció:** Alfons Gumbau i Magda Bosch | **Producció:** Taller de Teatre i Patronat de La Cateuística, amb el suport de l'Ajuntament de Figueres | **Durada:** 1 h 30 min



NOIETES

Cia. Elenc Santperenc

Diumenge 10 de novembre, 18.00 h

Sala La Cate

Teatre amateur

Noietes és una adaptació d'*El florido pensil*, un text que en un to desenfadat evoca l'educació de diverses generacions de la postguerra, en aquest cas la de les dones, criades per ser bones mestresses de casa, esposes fidels i mares.

Humor i un punt just de crítica són la clau per retratar una educació ben particular, la de les noietes en la més fosca postguerra

8 €. Socis de La Cate, 5 €. **Entrada a preu de soci + una entrada gratuïta per a cada grup de 10 persones.** Venda d'entrades a la secretaria de La Cate, a www.lacate.cat i, el mateix dia de la funció, a la taquilla de La Cate.

Interpretació: Montse Bassà, Sílvia Oliva, Isabel Saubi, Mònica Oliva i Sílvia Trayter | **Direcció:** Maribel Olmos | **Durada:** 1 h 30 min



JOANA SERRAT

DRIPPING SPRINGS

Cicle 66 butaques

Divendres 15 de novembre, 22.00 h

La Cate - Sala Toni Montal

Música

—
Joana Serrat (Vic, 1983) presenta en solitari a Figueres el seu treball *Dripping Springs*, sens dubte el millor àlbum de l'artista, escoltat al Primavera Sound i en nombroses sales de concerts d'Europa. Una composició i interpretació excel·lents, la seva personalitat i aquesta aura intangible i captivadora que desprèn són la seva targeta de presentació.

Joana Serrat es reafirma com una de les millors i més originals intèrprets en l'àmbit musical català i amb més projecció internacional

10 €. Compra anticipada fins a una setmana abans del concert i socis de La Cate, 8 €. Venda d'entrades a la secretaria de La Cate, a www.lacate.cat i, el mateix dia del concert, a la taquilla de La Cate.

Interpretació: Joana Serrat (guitarra acústica i veu)



LAPÒNIA

**Escrita i dirigida per Cristina Clemente
i Marc Angelet**

Dissabte 16 de novembre, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Teatre

Dues famílies es troben a Lapònia per celebrar la nit de Nadal i esperar l'arribada del Pare Noel. Una de les criatures explica a l'altra que aquest home amb barba blanca no existeix, que és un personatge inventat que utilitzen els pares per fer xantatge als fills. A partir d'aquí, el que havia de ser una vetllada de festa i il·lusió es converteix en una batalla entre germanes, parelles i cunyats, d'on emergeixen mentides, veritats i secrets inconfessables.

**Una comèdia brillant que obre un debat sobre
l'educació, els valors familiars, les tradicions...**

Nominada als Premis Butaca 2019 a Millor text teatral, Millor espectacle de petit format i Millor actor (Roger Coma).

**15 €, platea i llotges de platea.
12 €, primer i segon pis. Venda d'entrades
a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a
www.figueresaescena.cat**

*Interpretació: Roger Coma, Meritxell Huertas, Meritxell Calvo i Manel Sans |
Dramatúrgia i direcció: Cristina Clemente i
Marc Angelet | Producció: Hause&Richman i
Velvet Events | Durada: 1 h 15 min*





PRESENTACIÓ DE LA NOVA ORQUESTRA DE CAMBRA DE L'EMPORDÀ

Diumenge 17 de novembre, 18.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Música

El present i el futur es donen la mà. Després d'anys de treball buscant l'excel·lència artística i el reconeixement del públic, l'Orquestra de Cambra de l'Empordà presenta el seu nou director titular, Diego Miguel-Urzanqui. La imatge trencadora, moderna i fresca d'aquest grup de joves músics que inicien una nova etapa pren vida a l'escenari del Teatre Municipal el Jardí per seduir l'espectador i convidar-lo a escoltar amb tots els sentits.

No calen gaires paraules per definir l'Orquestra de Cambra de l'Empordà: passió per la música

15 €, platea i il·lotges de platea.

12 €, primer i segon pis. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí a partir del 7 de novembre.

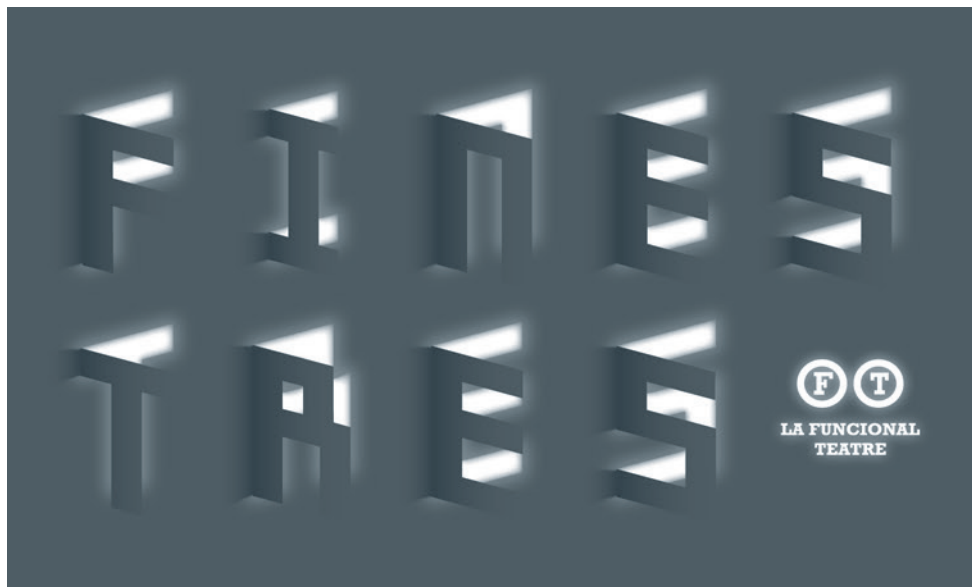
*Interpretació: Orquestra de Cambra de l'Empordà i Pilar Guarné (piano)
Direcció: Diego Miguel-Urzanqui*



ORQUESTRA
DE CAMBRA DE
L'EMPORDÀ



Cercle Sport



FINESTRES

La Funcional Teatre

Divendres 22 i 29 de novembre i 6 de desembre, 21.00 h

Dissabte 23 i 30 de novembre i 7 de desembre, 21.00 h

Diumenge 24 de novembre i 1 i 8 de desembre, 18.00 h

Dijous 5 de desembre, 21.00 h

Teatre Municipal el Jardí (escenari)

Teatre

—
En record dels 25 anys de la mort de Pere Calders, La Funcional Teatre presenta un nou espectacle basat en contes de l'escriptor, petites obres mestres del gènere fantàstic en què el comportament natural i quotidià dels personatges davant la irrupció de l'insòlit posa en qüestió la frontera entre el real i l'absurd.

Teatre fet amb humor, amable ironia i alguns tocs surrealistes, això és Finestres

Aforament reduït i no numerat.

15 €. Socs del Casino Menestral Figuerenc, 12 €. Alumnes de l'Aula de Teatre, 10 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí, a www.figueresaescena.cat i a la consergeria del Casino Menestral.

Interpretació: Jaume Parés, Eric Jiménez, Marta Figueras, Berta Sayeras, Cándid Miró, Pilar Domínguez, Marc Casanovas, Pilar Domínguez, Núria Rodon, Felip Joana, Silvana Llopart, Joan Fibla, Narcís Baguer, Carme Gifre, Imma Carrión, Sara Bartolomé, Adriana Sunet, Nina Jaume, Dolors Garde, Josep Maria Benet, Antoni Tudela, Josep Maria Cortada, Salvador Torres, Dolors Turu, Magda Bosch, Ivette Baguer, Jaume Alsina i Laia Alsina | **Direcció musical:** Jordi Pous | **Dramatúrgia:** Salvador Torres, a partir de contes de Pere Calders | **Direcció:** Salvador Torres | **Ajudant de direcció:** Josep Maria Cortada | **Producció:** La Funcional Teatre | **Durada:** 1 h 45 min, aprox.



EQUINOX PROJECTE

Jazz

Divendres 22 de novembre, 21.00 h

Auditori Caputxins

Música

—
Partint del clàssic combo d'orgue, guitarra i bateria, popular en l'època daurada del segell Blue Note, el trio empordanès presenta un repertori que combina hard bop, boogaloo, jazz i blues.

Jazz amb un directe dinàmic i ple de ritme

6 €. Socs de Joventuts Musicals de Figueres, entrada gratuïta. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí, a www.figueresaescena.cat i, el mateix dia del concert, a la taquilla de l'Auditori Caputxins.

Interpretació: Raül-Marc Portell (orgue Hammond), Ricard Santaló (bateria) i Josep M. Soler (guitarra)



TORTUGUES: LA DESACCELERACIÓ DE LES PARTÍCULES

Escrita i dirigida per Clàudia Cedó

Diumenge 24 de novembre, 19.00 h

Sala La Cate

Teatre

Fa temps que en Joan i la Marta s'han adonat que no van al mateix ritme. S'estimen, però es trepitgen quan ballen i la neurosi d'en Joan és a punt de carregar-se la relació. Empesos pel desig de sincronitzar-se i prendre's les coses amb calma, es traslladen al camp. Però quan s'entrecreuen amb l'Òscar i l'Àgata, una parella de joves científics que viuen a tota velocitat, el senzill estil de vida que estaven buscant es complica.

En clau de comèdia, l'obra transporta l'espectador a un univers particular, proper al de les pel·lícules de Wes Anderson o Jean-Pierre Jeunet

Premi Butaca 2015 a Millor text teatral.

Després de la funció, coHoqui obert amb la companyia.

12 €. Socis de La Cate, 10 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí, a www.figueresaescena.cat i, el mateix dia de la funció, a la taquilla de La Cate.

Interpretació: Dani Arrebola, Àlex Brull, Clara Cols i Alicia Puertas | Text i direcció: Clàudia Cedó | Producció: FlyHard Produccions SL | Durada: 1 h 30 min





TRIO KOM

Cambra

Divendres 29 de novembre, 21.00 h

Auditori Caputxins

Música

—
Viola, clarinet i piano conformen el Trio Kom, formació de música de cambra que inicia la seva trajectòria el 2017 a la ciutat de Barcelona, després de retrobar-se com a antics companys d'estudis. El grup és un espai creatiu i de diàleg que sorgeix de la inquietud per compartir la seva experiència musical amb el públic.

Agrupació atípica però amb un gran repertori per descobrir

6 €. Socis de Joventuts Musicals de Figueres, entrada gratuïta. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí, a www.figueresaescena.cat i, el mateix dia del concert, a la taquilla de l'Auditori Caputxins.

Interpretació: Eduard Miralles (clarinet), Arabel·la Fernández (viola) i Laura Val (piano)



EL FUTUR

Escrita i dirigida per Helena Tornero

Dissabte 30 de novembre, 21.00 h

Sala La Cate

Teatre

—
Una noia coneix un home estranger. Podria no haver passat, però passa. L'home estranger fuig del seu passat. La noia fuig del seu futur. L'home estranger vol anar a Estocolm per trobar-se amb algú, però hi ha problemes de burocràcia, i també de fronteres. La noia s'acaba de treure el carnet de conduir i vol fer alguna cosa perquè el seu pare s'enfadi de veritat. I justament fa tres dies que el pare de la noia s'ha comprat un cotxe nou. Tota aquesta història podria no haver passat, però passa. Ha passat. Passarà. El futur és aquella cosa que, quan arriba, deixa d'existir. Es pot fugir d'allò que encara no existeix?

Aquest és el viatge de dos joves per diferents països europeus a la recerca de la veritat i també de la llibertat

Després de la funció, col·loqui obert amb la companyia.

12 €. Socis de La Cate, 10 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí, a www.figueresaescena.cat i, el mateix dia de la funció, a la taquilla de La Cate.

Interpretació: Ester Cort, Júlia Genís, David Menéndez i David Vert | **Autoria i direcció:** Helena Tornero | **Ajudant de direcció:** Oriol Morales | **Producció:** Teatre Nacional de Catalunya i Teatres en Xarxa | **Durada:** 1 h 50 min, aprox.





HAMELÍ

Xip Xap Teatre

Diumenge 1 de desembre, 18.00 h

Sala La Cate

Infantil / Titelles. Recomanat a partir de 4 anys

A partir d'un conte clàssic, *Hamelí* explica la misteriosa desgràcia d'una vila, que ben bé podria ser la teva, on conviuen tots els veïns i veïnes, amb les seves alegries i les seves discòrdies. Però un fet fa que aquesta convivència s'alteri de forma dramàtica quan la població és envaïda per una plaga de rates que ningú sap d'on han vingut, o potser és que no han vingut d'enlloc. I si sempre han estat allí?

Alguns clàssics tenen el poder de sobreviure al pas del temps i de continuar oferint lectures que ens resulten completament contemporànies, com *Hamelí*

5 €. Socis de La Cate i/o membres del Club Els Tits, 3 € (descompte no aplicable als adults). Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí, a www.figueresaescena.cat i, el mateix dia de la funció, a la taquilla de La Cate.

Interpretació: Oriol Planes, Imma Juanos, Silvia Giménez i Victor Polo | Adaptació, dramaturgia i direcció: Ramon Molins | Producció: Xip Xap, SL | Durada: 50 min, aprox.





LIKES

De Núria Guiu

Dijous 5 de desembre, 21.00 h

Sala La Cate

Dansa / Lecture performance

—
A mig camí entre la *lecture performance* i la dansa, aquest espectacle –que ha captat l'interès de diferents festivals d'Europa i Àsia– parteix de l'anàlisi de dos dels fenòmens més populars de Youtube: el *cover dance* i els tutorials i vídeos sobre tècniques de ioga. Des d'una perspectiva socioantropològica, l'artista aborda el públic amb un discurs sobre el valor social d'un *like* en les nostres societats digitals.

Amb una mirada astuta, sentit de l'humor i un cos eficaçment entrenat, Núria Guiu és capaç de transitar del pop al sagrat i de construir, mitjançant el moviment, una imatge de la nostra societat i la seva recerca de sentit

Premi de la Crítica 2018 al Millor solo de dansa, menció especial de Millor espectacle de dansa dels Premis Ciutat de Barcelona 2018 i espectacle seleccionat per la xarxa europea AEROWAVES 2018.

Després de la funció, coHoqui obert amb la companyia.

12 €. Socis de La Cate, 10 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí, a www.figueresaescena.cat i, el mateix dia de la funció, a la taquilla de La Cate.

Direcció, coreografia i interpretació: Núria Guiu | Projecte en residència a: Cra'p, Konvent.O, Espai Bokashi, La Blanca i Sala Hiroshima de Barcelona | Durada: 50 min





ESTRENA D'IMMERSIÓ, EL NOU DISC DE JORDI MOLINA & JOAN DÍAZ DUET

Foment de la Sardana Pep Ventura

Divendres 6 de desembre, 18.00 h

Auditori Caputxins

Música

—
Estrena d'*Immersió*, el nou disc de dos dels músics més inquiets de l'escena actual a casa nostra i amb trajectòries dilatades i reconegudes. Jordi Molina a la tenora i Joan Díaz al piano uneixen esforços per visitar algunes de les melodies més conegudes de la tradició catalana, sense oblidar la referència cultural comuna que associem a l'arc geogràfic dels Països Catalans.

**Molina & Díaz, un duet de tenora i piano
reinterpretant cançons populars catalanes**

Gratuit.

*Interpretació: Jordi Molina (tenora)
i Joan Díaz (piano)*





NENES I NENS

De Dennis Kelly _ Dirigida per Joel Joan

Divendres 13 de desembre, 21.00 h

Sala La Cate

Teatre

—
Ella és una dona emprenedora, valenta, que no acota el cap davant les adversitats. Està casada amb un paio espavilat amb qui ha acabat tenint dos fills. La filla gran vol jugar a arquitectes i construeix edificis de fang que el seu germà bombardeja perquè diu que «s'hi han amagat els terroristes». Ser una bona mare pot resultar frustrant. Ser una dona emprenedora, també. Però el més frustrant de tot és descobrir, massa tard, que l'home de qui et vas enamorar és l'home equivocacat.

Un monòleg protagonitzat per Anna Sahun, un missatge feminista que qüestiona l'equilibri de poder entre els sexes

12 €. Socis de La Cate, 10 €. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí, a www.figueresaescena.cat i, el mateix dia de la funció, a la taquilla de La Cate.

Interpretació: Anna Sahun | Autoria: Dennis Kelly | Traducció: Carme Camacho i Neus Bonilla | Direcció: Joel Joan | Producció: La Villarroel, Arriska i Rereescenes | Durada: 1 h 30 min



MICROACCIONS PER AMOR

Dissabte 14 de desembre / 5a edició



MICROACCIONS PER AMOR

Festival escènic de petit format

En diferents espais de la ciutat,
de 17.00 a 21.00 h

Teatre

Representacions escèniques de petit format i curta durada, amb passis simultanis a diferents espais singulars de la ciutat de Figueres (església de Sant Josep, refugi antiaeri de la plaça del Gra, Museu de l'Empordà i Casa de la Vila).

Més informació a:
www.facebook.com/microaccionsperamor

4 obres, 4 espais, 100 % gratuït

UNA NIT PER AMOR AMB...

Mundo Chillón & Friends

El Niño de la Hipoteca i Ferran Exceso

Sala La Cate, 22.30 h

Música

Mundo Chillón és una caricatura de la realitat, un món amb referències a l'esperpent de Valle-Inclán i a l'humor absurd d'Azcona i José Luis Cuerda, una paròdia del «chic» amb influències que van des de Kiko Veneno o George Brassens fins a Goran Bregovich, Kevin Johansen, Bersuit Bergarabat i el Selu de Cádiz. És un reflex oníric, vibrant, curiós, irònic, elegant, decadent, sarcàstic, contradictori, tendre i visceral de tu mateix. L'espectacle, doncs, està garantit!

**Concert contradictori i sorprenent,
a vegades aspre i amb estries, no apte per
a qui esperi que li serveixin tot predigerit,
plastificat i amb una sola interpretació
possible**

13€. Venda d'entrades a
[www.entradium.com/events/chillon i, el mateix dia
de l'espectacle, a la taquilla de La Cate.](http://www.entradium.com/events/chillon_i_el_mateix_dia_de_l'espectacle_a_la_taquilla_de_La_Cate)

Interpretació: Mundo Chillón & Friends
Durada: 1h 40 min, aprox.



10 ANYS AMB EL POT PETIT

El Pot Petit

Dissabte 14 de desembre, 18.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Infantil / Música

—
Voleu descobrir què hi ha dins el Pot Petit? En aquesta ocasió tan especial us presentem un trosset del món màgic on viuen la Jana, en Pau i la Melmelada Band. I per fer-ho, comptem amb tretze músics a l'escenari que faran sonar les cançons d'El Pot Petit com mai abans no les heu sentides, perquè sigui una experiència per recordar sempre.

Una ocasió magnífica per viure les cançons que ja són banda sonora a moltes llars del nostre país

15 €, platea i llotges de platea. 12 €, primer pis. Entrada gratuïta, fins a 2 anys. Venda d'entrades a la taquilla del Teatre Municipal el Jardí i a www.figueraescena.cat

Interpretació: Helena Bagué i Siddhartha Vargas (interpretació i veus), Pau Oliver (bateria), Aniol Miró (percussions), Albert Dondarza (teclat, violí i serra), Sergi Casademont (baix), Dani López (saxo, clarinet, flauta travessera i piano), Joni Ripoll (trombó), Ariadna Gispert (trompeta), Dario Barrosso (guitarra), Olga Bernardo Vidal i Mercè Munné (cor i interpretació) | **Titellaire:** Marina Congost | **Direcció artística:** Jordi Duran Roldós i El Pot Petit | **Direcció musical:** Pau Oliver i Dani López | **Producció:** El Pot Petit | **Durada:** 1 h 15 min





EL MOLINO ES VESTEIX DE NADAL

Dolça Tardor

Diumenge 15 de desembre, 18.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Teatre musical

Més de 800 espectadors van gaudir d'*El Molino mon amour*, un espectacle de *varietés* on la purpurina, els lluentons i els marabús ens transportaven a un món de fantasia. Ara, a les portes de les festes nadalenques, Dolça Tardor presenta una proposta vestida de números nous per endinsar-nos en la màgia del Nadal.

La Colla Dolça Tardor ens convida a brindar per un nou any ple d'emocions

5 €. Socs del Casino Menestral, 4 €.
Infants de fins a 7 anys, entrada gratuïta.
Venda d'entrades a la consergeria del
Casino Menestral i a la taquilla del Teatre
Municipal el Jardí el mateix dia de la funció.

Interpretació: Rosa M. Malé, Ita Custey, Carme Cuberta, Jaume Espluga, M. Teresa Puig, Marta Bosch, Dolors Viñolas, Mireia Sala, Lidia Meler, Isabel Rey, Antonia Viñuela, Salvador Pinsach, Mercè Ministrall, Jordi Stitzner, Ernest Ministrall, Esther Hospital, Pere Liaño, Mireia Liaño, Carmen Martínez, Nerea Gil, Antònia Pérez, Manel Roqueta, Miquel Barrionuevo, Cristina Jiménez, Àngel Garcia, Natàlia, Marga Morales, Jordi Martínez, Cèlia Martínez, Elisabeth Arcas, Irina Pasalamar, Mònica Callaved, Esteve Pi, Sussi Parés, Jaume Frigola, Maria Tura, Sònia Rodríguez, Jordi Cufí, Lola Puig | *Direcció:* Ita Custey i Rosa M. Malé | *Producció:* Dolça Tardor | *Amb la participació de:* Joan Tomàs, el Ballet Figueres dirigit per Noemí Acedo i l'escola Acting Figueres | *Durada:* 2 h, aprox.



NICO ROIG

YO SIEMPRE SUEÑO QUE SÍ

Cicle 66 butaques

Divendres 20 de desembre, 22.00 h

La Cate - Sala Toni Montal

Música

—
Nico Roig (Barcelona, 1976), músic, compositor, cantant, productor... amb una gran capacitat per endinsar-se i arrossegar el públic amb ell, en la seva manera peculiar de veure el món. Si amb cançons com *La iaia*, *Érase una vez el suelo* o *Les dones macabres* ja ens varem poder fer una idea del seu univers, en aquesta ocasió podrem sentir cançons del seu darrer disc, *Yo siempre sueño que sí*, que de ben segur tampoc deixaran indiferent ningú.

Un dels cantautors més personals i interessants del país

10 €. Compra anticipada fins a una setmana abans del concert i socis de La Cate, 8 €. Venda d'entrades a la secretaria de La Cate, a www.lacate.cat i, el mateix dia del concert, a la taquilla de La Cate.

Interpretació: Nico Roig (guitarra i veu)



EL PRIMER NADAL DELS PASTORS

De mossèn Rossend Fortunet

Els Pastorets de Figueres

Dijous 26, dissabte 28

i diumenge 29 de desembre, 18.00 h

Dissabte 4 de gener, 18.00 h

Sala La Cate

Teatre musical

La lluita entre el bé i el mal representada, en aquest cas, per un poble d'humils pastors que per anar a veure el Messies acabat de néixer a Betlem han de superar tots els entrebancs que Lucifer i els Set Pecats Capitals els van posant pel camí. Deixeu-vos atrapar un Nadal més per una tradició tan catalana com la dels Pastorets, que a Figueres té denominació d'origen pròpia: mossèn Rossend Fortunet. L'autor figuerenc va estrenar l'obra el 1923. Hi explica la història tradicional del naixement del nen Jesús mitjançant un enginyós text en vers, enriquit amb música, cançons, danses i gags humorístics i, gràcies a la visió renovadora de l'Associació Els Pastorets de Figueres, amb una majestuosa posada en escena que aplega damunt de l'escenari més d'un centenar de persones, entre actors i músics.

El primer Nadal dels pastors, una obra que és patrimoni cultural de Figueres

10 €. Fins a 12 anys, 6 €. Venda d'entrades a www.lacate.cat i, el mateix dia de la funció des de dues hores abans de l'inici, a la taquilla de La Cate.

Interpretació: Associació Els Pastorets de Figueres | *Música:* Orquestra Versatile del Casino Menestral Figuerenc | *Autoria:* mossèn Rossend Fortunet | *Direcció artística:* Ernest Ollero | *Direcció musical:* Joan Mallol | *Durada:* 2 h 30 min



SEGONA GRAN GALA CONCERT D'ANY NOU CIUTAT DE FIGUERES

Amb l'Orquestra Filharmònica de Catalunya

Dimecres 1 de gener, 19.00 h

Teatre Municipal el Jardí

Música

—
L'agència de viatges Tourist Club 65 organitza el segon Concert d'Any Nou Ciutat de Figueres sota la batuta del director Carles Coll, que dirigirà l'Orquestra Filharmònica de Catalunya. Quaranta músics en escena interpretaran una selecció de valsos i danses vieneses i de composicions catalanes, tot plegat acompanyat de sorpreses preparades especialment per a l'esdeveniment.

**A partir de 45 €, platea i il·lotges de platea.
35 €, primer pis. 25 €, segon pis.
Venda d'entrades a l'oficina de Tourist Club
65 de Figueres (c/ Nou, 147-149). Per a més
informació truqueu al 972 676 563.**

*Interpretació: Orquestra Filharmònica de
Catalunya | Direcció musical: Carles Coll*

ALTRES PROPOSTES



CINECLUB DIÒPTRIA

Cinemes Las Vegas. Cada dijous, a les 20.30 h, projeccions de cinema d'autor i independent en versió original subtitulada.

6 €. Entrada reduïda, 5 €. Abonament 10 sessions, 45 €. Venda d'entrades el mateix dia de la projecció a la taquilla dels cinemes.

CINEMA CLÀSSIC

Organitza La Cate. Sala Toni Montal _ 17.00 h

5 €. Jubilats, 4 €. Socis de La Cate, 2 €. Entrada a preu de soci + una entrada gratuïta per a grups de 10 persones. Venda d'entrades a la taquilla de La Cate el mateix dia de la projecció.

STROMBOLI

Diumenge 27 d'octubre

NOCHE Y DÍA

Diumenge 24 de novembre

PROJECCIONS D'ÒPERES I DANSA EN DIRECTE

Organitza La Cate. Sala Toni Montal.

15 €. Socis de La Cate, 10 € [Ilevat d'*Orphée et Euridice*].
Entrada a preu de soci + una entrada gratuïta per a
grups de 10 persones. Venda d'entrades a la secretaria
de La Cate, a www.lacate.cat i, el mateix dia de
l'espectacle, a la taquilla de La Cate.

LA TRAVIATA, de Verdi

Òpera [en directe des de l'Òpera de París]

Dimarts 24 de setembre, 19.15 h

—

LES INDES GALANTES, de Rameau

Òpera-ballet [en directe des de
l'Òpera de París]

Dimecres 10 d'octubre, 19.45 h

—

ORPHÉE ET EURIDICE, de Gluck

Òpera

Dimarts 5 de novembre, 19.45 h

10 €. Socis de La Cate, 8 €

—

TOSCA, de Puccini

Òpera [en directe des del Teatro alla
Scala de Milà]

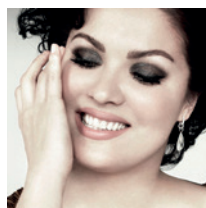
Dissabte 7 de desembre, 18.00 h

—

PRINCE IGOR, de Borodine

Òpera [en directe des de l'Òpera de París]

Dimarts 17 de desembre, 19.15 h



CLUB ELS TITS

El **Club els Tits** és una iniciativa que aglutina tot el teatre infantil que es fa a Figueres. Apuntant-vos al Club us assabentareu de totes les activitats familiars que es fan a la ciutat i els infants podran gaudir de descomptes en el preu de les entrades. L'Aula de Teatre Eduard Bartolí ha impulsat El Vestíbul dels Tits, que ofereix activitats gratuïtes vinculades als espectacles una hora abans de les funcions. Els espectacles amb El Vestíbul dels Tits aquesta temporada són:

AIGUA

Diumenge 3 de novembre

Sala La Cate

HAMELÍ

Diumenge 1 de desembre

Sala La Cate

Més informació a www.figueresaescena.cat

CLUB DE L'ESPECTADOR

El **Club de l'Espectador**, coordinat conjuntament amb l'Aula de Teatre Eduard Bartolí i amb el suport d'altres entitats, impulsa propostes paral·leles a les funcions per aprofundir en el coneixement dels espectacles i les companyies programades durant la temporada. Entre d'altres, s'ofereixen col·loquis després de la funció, projeccions, debats o tallers entorn els espectacles i els seus protagonistes. Les obres amb col·loqui d'aquesta temporada són:

UNA HABITACIÓ BUIDA

Dissabte 28 de setembre

REY LEAR

Dissabte 12 d'octubre

UNA GOSSA EN UN DESCAMPAT

Divendres 25 d'octubre

LA REINA DE LA BELLESA DE LEENANE

Divendres 8 de novembre

TORTUGUES, LA DESACCELERACIÓ DE LES PARTÍCULES

Diumenge 24 de novembre

EL FUTUR

Dissabte 30 de novembre

LIKES

Dijous 5 de desembre

CLUB DE LECTURA LLEGIR EL TEATRE

El **Club de Lectura Llegir el Teatre** és una proposta de la Biblioteca Fages de Climent per conèixer els textos teatrals d'una manera més reposada i així enriquir la relació respecte als espectacles. Les tertúlies del Club tenen lloc a la sala d'actes de la Biblioteca i s'adrecen a persones amb ganes de llegir i aprendre, així com de gaudir amb la lectura d'obres que després es poden veure representades als escenaris figuerencs o al Teatre Nacional de Catalunya. La inscripció al Club és gratuïta i té aforament limitat. La Biblioteca s'encarrega de proporcionar els textos, així com materials complementaris per facilitar-ne la comprensió.

EL FUTUR

D'Helena Tornero

Divendres 20 de setembre, 19.00 h

Presentació del llibre amb assistència de l'autora

Dimarts 26 de novembre

Tertúlia (Club de Lectura Juvenil)

—

UNA GOSSA EN UN DESCAMPAT

De Clàudia Cedó

Dimecres 9 d'octubre

Tertúlia

—

LA REINA DE LA BELLESA DE LEENANE

De Martin McDonagh

Dimecres 13 de novembre

Tertúlia

—

NENES I NENS

De Dennis Kelly

Dimecres 18 de desembre

Tertúlia

—

Més informació a www.bibliotecadefigueres.cat



BIBLIOTECA FAGES DE CLIMENT

FIGUERES



Ajuntament de Figueres
Cultura



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura



Diputació de Girona

Facebook: @figueresaescena
Twitter: @figueresaescena
Instagram: @figueresaescena_
